

ОТЧЕТ
творческой комиссии «Фортепианная музыка» Московского музыкального общества
по работе в 2021–2022 годах

В 2021 году проведено три масштабных проекта, каждый из которых включал в себя шесть и более концертно-просветительских мероприятий, сопровождаемых видеотрансляцией.

Масштабный цикл из шести концертов в Московском международном доме музыки (Новый зал) под общим названием «РУССКАЯ МУЗЫКА В НОВОМ ЗАЛЕ» (апрель – июнь 2021 года). Шесть программ камерной русской музыки включали сочинения для фортепианных секстетов, квинтетов, вокальных ансамблей, произведения для струнных инструментов в сопровождении фортепиано, для духовых инструментов и фортепиано, фортепиано соло. Были исполнены редко звучащие страницы сочинений М. Глинки, А. Рубинштейна, А. Лурье, С. Танеева, Н. Римского-Корсакова, М. Ипполитова-Иванова, П. Чайковского, С. Рахманинова, С. Прокофьева, И. Стравинского, М. Балакирева и других.

Все концерты транслировались в прямом эфире, записи доступны на официальном сайте ММДМ.

В июле-августе 2021 года состоялся I Фестиваль классической, джазовой и народной музыки «ОРФЕЙ НЕПРИКАЯННЫЙ». В музее А. Лосева на Арбате прошло шесть концертов с разнообразными камерными и фортепианными программами. Гостями фестиваля стали музыканты из Санкт-Петербурга, Перми, Пензы, Нижнего Новгорода, Орла, Кировской, Нижегородской и Московской областей.

В государственном историко-художественном музее «Новый Иерусалим» с июля 2021 года регулярно проводятся концерты в рамках музыкального форума «РУССКИЕ ПРОГРАММЫ». В 2021 году проведено восемь концертов с программами из сочинений русских и зарубежных авторов, сопровождающих выставки работ Константина Горбатого, «Искусство русской усадьбы» и другие художественные экспозиции.

Также проводились концерты, концерты-лекции, выступления студентов и преподавателей в музеях и учебных заведениях Москвы и Подмосковья.

В 2022 году мероприятия были приурочены к юбилейным датам.

1. 150 лет со дня рождения А.Н. Скрябина (1872-1915)

Юбилейные концерты в течение 2022 года, концерты в рамках фестиваля «Winter Riese», международного музыкального форума «Русские программы».

2. 185 лет со дня рождения М.А. Балакирева (1837-1910)

Монографические фортепианные концерты из сочинений М. Балакирева в залах Москвы и Подмосковья, концерты и творческие встречи в учебных заведениях, носящих имя М. Балакирева, концерты в музее М. Балакирева в Нижнем Новгороде.

3. 140 лет со дня рождения А.С. Лурье (1892-1966)

Вокальные программы редко исполняемых сочинений А. Лурье прозвучали в залах Москвы, Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода, Тарусы, Кирова, Ялты, Калининграда.

В январе 2022 года состоялся фестиваль «ОРГАН И ДЖАЗ». Площадками музыкального форума стали Московский международный Дом музыки, Собор Непорочного зачатия, Ливадийский дворец (Ялта).

В рамках фестиваля состоялся I Международный конкурс молодых исполнителей на органе.

В марте 2022 года состоялся II Международный конкурс «ФОРТЕПИАНО ДЛЯ ДРУГИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ», проведенный совместно с межфакультетской кафедрой общего фортепиано Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского.